



Sabor de la violencia

CLEMENTE BARAHONA

Alberto Barrera Tyszka es poeta y narrador. Es autor de la novela 'También el corazón es un descuido' y del libro de cuentos 'Edición de lujo', así como de los poemarios 'Coyote de ventanas' y 'Tal vez el frío'. Junto a la periodista Cristina Marcano, ha publicado la primera biografía documentada del presidente de Venezuela, 'Hugo Chávez sin uniforme'. En Anagrama también publicó 'La enfermedad', Premio Herralde de Novela en el 2006.

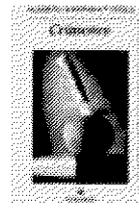
Diez relatos, diez historias plagadas de una sutil, pero omnipresente violencia. A pesar del título tan explícito, los crímenes no son los protagonistas visibles de estas tramas tan magistralmente urdidas. Es 'un pudo ser' y lo que ello significa en las conciencias angustiadas de sus personajes. Todos llevamos esa violencia en nuestra condición humana, incluso el hombre bueno que entrega su saber y su tiempo a los presos en el cuento titulado 'La correspondencia ajena'.

Se abre este libro con la narración que lleva por nombre 'La nada', donde una pareja

Narrativa

Alberto Barrera Tyszka
Crímenes

Trad. Helena Cosano
Editorial Anagrama
Páginas 161
Precio 15 euros



descubre una mañana, al levantarse, que la alfombra de su salón está manchada por cuatro gotas de sangre. Han aparecido de forma inexplicable, y las conjeturas a partir de ese momento son muchas, y la congoja de ambos va creciendo en sus atormentadas mentes. En las balas perdidas, el cuarto relato, se cuenta

la crónica dantesca de la desaparición y posible asesinato de un ciudadano común que participa en una manifestación contra el gobierno. Aquí Alberto Barrera hace una crítica feroz, pero realista de la situación actual de la Venezuela de Hugo Chávez.

Algunas de estas narraciones nos pueden parecer hasta surrealistas, pero no cabe duda de que las leemos con verdadera ansia. La prosa de este autor, con un ritmo narrativo frenético y con una sencillez muy elaborada, nos lleva de la mano sin poder soltarnos hasta el final. Se lee de un tirón, y nos deja un sabor agri dulce porque nos damos cuenta de que la violencia, en cualquiera de sus múltiples formas, puede presentarse sin previo aviso y trastocar nuestras vidas. Usted, lector, pondrá el final a estos relatos.